UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI
BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

FIŞA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituţia de învăţământ superior	Universitatea Babeş-Bolyai
1.2 Facultatea	Facultatea de Litere
1.3 Departamentul	Limbi şi literaturi romanice
1.4 Domeniul de studii	Limbă şi literatură
1.5 Ciclul de studii	Master
1.6 Programul de studii/ Calificarea	Comunicare multilingvă şi multiculturală/ Master în Filologie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	**LMI2103 Limba italiană (Limbă de predare: italiană şi română)**							
2.2 Titularul activităţilor de curs								
2.3 Titularul activităţilor de seminar				Lector Vacant				
2.4 Anul de studiu	II	2.5 Semestrul	3	2.6 Tipul de evaluare	V P	2.7 Regimul disciplinei	Conţinut	DA
							Obligativitate	DO

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităţilor didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	3	din care: 3.2 curs		3.3 seminar/laborator/proiect	3
3.4 Total ore din planul de învăţământ	42	din care: 3.5 curs		3.6 seminar/laborator/proiect	42
Distribuţia fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie şi notiţe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate şi pe teren					20
Pregătire seminarii/ laboratoare/ proiecte, teme, referate, portofolii şi eseuri					17
Tutoriat					
Examinări					2
Alte activităţi: Consultații					2

3.7 Total ore studiu individual	56
3.8 Total ore pe semestru	98
3.9 Numărul de credite	4

4. Precondiţii (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competenţe	•

5. Condiţii (acolo unde este cazul)

5.1 de desfăşurare a cursului	
5.2 de desfăşurare a cursului practic	Sală de seminar, videoproiector, xeroxuri, cărţi, materiale video

6. Competenţe specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Utilizarea adecvată a conceptelor fundamentale în studiul limbii italiene. C2 Comunicare scrisă și orală eficientă în italiană. C3 Descrierea sistemului fonetic, lexical și gramatical al limbii italiene și utilizarea acestuia în producerea și traducerea textelor și în interacțiunea verbală. C4 Analiza și prezentarea fenomenelor literare și culturale în contextul culturii de referință. C5 Receptarea și producerea corectă a discursurilor orale și scrise (inclusiv traduceri), adaptând vocabularul și stilul în funcție de destinatar, tipul de text și subiectul tratat.

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

Competențe transversale	CT1. Utilizarea componentelor domeniului limbi și literaturi în deplină concordanță cu etica profesională CT2. Relaționarea în echipă; comunicarea interpersonală și asumarea de roluri specifice CT3 Organizarea unui proiect individual de formare continuă; îndeplinirea obiectivelor de formare prin activități de informare, prin proiecte în echipă și prin participarea la programe instituționale de dezvoltare personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieşind din grila competenţelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Dobândirea şi consolidarea cunoştinţelor de limba italiană la nivel A2-B1 care să favorizeze o exprimare şi utilizare corectă a limbii italiene în diferite contexte scrise şi comunicaţionale.
7.2 Obiectivele specifice	a) de cunoaştere: Scopul final al cursului vizează dezvoltarea următoarelor competenţe: • • Dezvoltarea capacităţii de înţelegere a textului scris: • - citit, tradus, răspuns la interogaţii (parţiale/totale); • - identificarea de termeni cheie / elemente de coeziune / coerenţă în text; • - identificarea ideilor principale • • Dezvoltarea capacităţii de înţelegere după auz: • - identificarea pronunţiei şi intonaţiei corecte; • - identificarea registrului (formal / informal); • - recunoaşterea strategiilor fundamentale de comunicare (formule introductive şi conclusive); b) funcţional-acţionale: • • Dezvoltarea capacităţii de exprimare orală: • - identificarea şi folosirea corectă a structurilor lingvistice de bază corespunzătoare diferitelor acte de limbaj (ofertă, refuz, cerere de informaţie, acceptare, invitaţie, etc.); • - utilizarea corectă a unităţilor noţionale şi instrumentale; • - folosirea corectă a regulilor de pronunţie şi intonaţie. • • Dezvoltarea capacităţii de exprimare în scris: • - folosirea corectă a elementelor introductive; • - adaptarea la situaţia comunicaţională; • - însuşirea tehnicilor de redactare a diferitelor tipuri de texte specializate: cereri, CV, corespondenţa etc.

8. Conţinuturi

8.2 Seminar	Metode de predare	Observaţii
1.Prezentarea. Articolul hotărât, nehotărât. Pluralul substantivelor. Indicativul prezent al verbelor regulate și neregulate. Obiective: Lectură de text. Conversaţie. Elemente comunicative și lexicale: a se prezenta, a vorbi despre propriile interese.	Conversaţia euristică, explicaţia, lucrul pe grupe, participarea activă, activitate individuală	
2. Corectarea temei. Indicativ perfect compus al verbelor regulate și neregulate, selectarea auxiliarului. Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Lectură de text. Conversaţie. Elemente comunicative și lexicale: a vorbi la trecut, a povesti evenimente din trecut.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
3. Corectarea temei. Pronume personale directe și indirecte (forme accentuate şi neaccentuate). Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Lectură de text. Conversaţie. Modalităţi de a citi, înţelege şi de a da instrucţiuni sau sfaturi.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
4. Corectarea temei. Pronume personale (forme combinate, poziţia faţă de verb). Exerciţii gramaticale.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie;	

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

Temă. Obiective: Lectură de text. Conversaţie. Înţelegerea şi elaborarea unui anunţ publicitar.	jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
5. Corectarea temei. Pronumele relative. Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Lectură de text. Utilizarea pronumelor în construcția de fraze complexe legate de probleme sociale, responsabilitățile tinerilor și ale adulților în cadrul societății.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
6. Corectarea temei. Verbul: mod indicativ timp imperfect. Forme regulate şi neregulate. Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Lectură de text. Vizionare şi audiție. Conversaţie. Nararea evenimentelor prezentate în articole de ziar sau în emisiuni de ştiri radiofonice, televizate.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
7. Corectarea temei. Verbul: mod indicativ timp mai mult ca perfect. Forme regulate şi neregulate. Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Lectură de text. Nararea evenimentelor petrecute în trecut. Experienze personale de neuitat.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
8. Corectarea temei. Pronumele interogativ. Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Conversație. Construcția de întrebări în contexte uzuale, cotidiene.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
9. Corectarea temei. Adjectivul calificativ: grade de comparaţie. Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Corectarea temei. Expresii idiomatice. Descrieri comparative (descrierea fizică a oamenilor; descrierea trăsăturilor de caracter).	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
10. Corectarea temei. Adjective indicative (demonstrative). Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Lectură de text. Conversaţie. Indicarea poziției obiectelor în spațiu, descrierea unei case.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
11. Corectarea temei. Adjective indicative (nehotărâte). Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Lectură de text. Conversaţie. A cere şi a da informaţii. Modalităţi de argumentare şi convingere.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
12. Corectarea temei. Perfectul simplu al verbelor regulate şi al verbelor neregulate. Exerciţii gramaticale. Temă. Obiective: Corectarea temei. Lectură de text. Prezentarea unor evenimente marcante din istoria Italiei precum căderea Imperiului Roman sau al II-lea război mondial.	Expunere; activitate frontală; individuală; conversaţie; jocul de rol; simulare; activitate pe grupe de studenţi.	
13. Recapitulare și consolidare	Conversaţia euristică, explicaţia, lucrul pe grupe, participarea activă	
14. Verificare	Verificare finală, feedback pentru prezentările făcute de studenți.	

Bibliografie:

Anna Ignone, Carla Rosati, *Parlare in italiano, stimoli per la produzione orale*, Livello elementare- livello avanzato, Guerra edizioni, Perugia, 1998.
Marco Mezzadri, *Grammatica essenziale della lingua italiana con esercizi*, Guerra Edizioni, 2000;
Adriana Lăzărescu, Otilia Borcia, *Limba italină prin exerciţii*, Niculescu, 2001;

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

T. Marin, S. Magnelli, *Progetto Italiano 1*, libro dei testi, Edi Lingua, 2009;
T. Marin, S. Magnelli, *Progetto Italiano 1*, libro degli esercizi, Edi Lingua, 2009;
L. Ruggieri, S. Magnelli, T. Marin, *Progetto Italiano 2*, libro dei testi, Edi Lingua, 2013; L. Ruggieri, S. Magnelli, T. Marin, *Progetto Italiano 2*, libro degli esercizi, Edi Lingua, 2013.
Lidia Costamagna, *Cantare l'Italiano. Materiali per l'apprendimento dell'italiano attraverso le canzoni*, Guerra Edizioni, Perugia, 1990;
Bibliografie facultativă:
A. Chiuchiù, M. C. Fazi, R. Bagianti, *Le preposizioni*, Edizioni Guerra, Perugia, 1984;
Doina Codrea Derer, *Lexicul italian. Exerciţii*, Editura Gramar, Bucureşti, 1999;
Giuseppe Patota, *Grammatica di riferimento della lingua italiana per stranieri*, Società Dante Aligheri, Le Monnier, Firenze, 2003;
Rosella Bozzone Costa, Chiara Ghezzi, Monica Piantoni, *Contatto 1. Corso di italiano per stranieri*, Loescher Editore, 2005.

8.3 Lucrări practice		**Observaţii**
1. Corespondență informală: e-mail către un prieten sau un membru al familiei	Conversaţia, explicaţia, feedback individual	
2. Corespondență formală: scrisoare de intenție.	Conversaţia, explicaţia, feedback individual	
3. CV-ul profesional	Conversaţia, explicaţia, feedback individual	
4. Descriere (oraș, țară sau regiune)	Conversaţia, explicaţia, feedback individual	
5. Descriere comparativă (obiceiuri și tradiții din cultura italiană și română)	Conversaţia, explicaţia, feedback individual	
6. Narareа unor evenimente din actualitatea politică și socială italiană vs. română.	Conversaţia, explicaţia, feedback individual	
7. Lectura și interpretarea scenică unor fragmente reprezentative din piese de teatru italian.	Conversaţia, explicaţia, feedback individual	

9. Coroborarea conţinuturilor disciplinei cu aşteptările reprezentanţilor comunităţilor epistemice, asociaţiilor profesionale şi angajatorii reprezentativi din domeniul aferent programului

În conformitate cu standardele ARACIS, departamentul are o colaborare continuă cu reprezentanții mediului socio-economic și profesional pentru adaptarea și ameliorarea programei de studiu, și în special cu: Consulat Onorific Italian, Camera di Commercio Italiana per la Romania, Centrul Cultural Italian, Sykes.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Seminar	-Înțelegerea textelor în limba italiană -Corectitudinea formală (gramaticală și sintactică) în limba italiană -Capacitatea de elaborare a textelor în limba italiană	Verificare – probă scrisă (note de la 1 la 10), în ultima săptămână de curs	70% (probă scrisă) Nota finală va tine cont de calitatea activitatii efective la seminar (1 punct).
10.5 Lucrări practice	-Înțelegerea textelor în limba italiană -Corectitudinea formală (gramaticală și sintactică) în limba italiană -Capacitatea de elaborare a textelor în limba italiană -Elaborarea de proiecte, participarea activă la discuţii, implicarea efectivă în activităţile practice.	Portofoliu de lucrări practice, (note de la 1 la 10).	30% (portofoliu) -Prezenţa, intervenţiile la cursurile practice cât şi efectuarea temelor pot contribui la nota finală (1 punct).

UNIVERSITATEA BABEŞ-BOLYAI
BABEŞ-BOLYAI TUDOMÁNYEGYETEM
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITÄT
BABEŞ-BOLYAI UNIVERSITY
TRADITIO ET EXCELLENTIA

Facultatea de Litere
Str. Horea nr. 31
400202, Cluj-Napoca
Tel: 0264 5322388
Fax: 0264 432303

10.6 Standard minim de performanţă
Studentul cunoaşte care sunt principalele concepte, le recunoaşte şi le defineşte corect. Limbajul de specialitate este simplu, dar corect utilizat. Studentul receptează corect discursurile orale şi scrise la nivel A2-B1; produce fluent şi spontan texte orale şi scrise în limba italiană de nivel A2. Studentul va efectua temele si lucrările, respectiv proiectele, propuse de profesor.
Detalii organizatorice, gestionarea situaţiilor excepţionale: Orice tentativă de frauda se sancţionează cu nota 1.

Data completării 20.03.2022	Semnătura titularului de seminar Lector vacant	Semnătura titularului de curs practic Lector vacant
Data avizării în departament 04.04.2022	Semnătura directorului de departament Conf. Dr. Cristiana Papahagi	
Data avizării la Decanat	Semnătura Prodecanului responsabil	Ştampila facultăţii